

ZNAMENITOSTI OBILASKA



VIDOVA GORA (1)

Vidova Gora nalazi se na južnom dijelu otoka Brača te je najviši otočni gorski vrh na cijelom Jadranu. S Vidove gore pruža se pogled na Bol, plazu „Zlatni rat“ i otok Hvar.

Vidova gora (778m)

Vidova gora nazvana je po Svantevidu, slaven-skom božanstvu te se pokrštavanjem Hrvata ime pripisalo svetom Vidu u čast.

Na samom vrhu nalazi se križ, TV-toranj Vidova gora, gustirna, konoba, ostaci ilirske gradine te ruševina romaničke crkvice sv. Vida iz 13. stoljeća.



PUSTINJA (SAMOSTAN) BLACA (2)

Glasi kao jedinstveni spomenik na otoku Braču, ali i na cijeloj hrvatskoj obali. Smještena je na južnoj strani otoka Brača, između mjesta Bol i Mlina. Naziv „pustinja“, odnosno eremitorij, dolazi od skupine stanovnika koji su živjeli na jednom području te je riječ koja objašnjava položaj u izolaciji.

Blacu su osnovali poljički svećenici glagoljaši u 16. stoljeću kad su bježali od osmanskih osvajanja. Prvi doseljenici tog područja bavili su se obrađivanjem zemlje a kasnije su dobili dozvolu za izgradnju crkve i samostana.

Samostan Blaca

Prvotnoj pećini prvo su dodavani osnovni objekti; podrum, kuhinja i razne peći. Crkva je izgrađena 1588. godine a poslije i samostan ali i, za ono vrijeme, velebne višekatnice. Pustinjaci su bili vrsni poljoprivrednici koji su iskorištavali svaki metar obradive i plodne zemlje pa je stoga na ovome području nastala poljoprivredna zadruga koja je djelovala na podjeli ostvarenih dobitaka i zajedničkom vlasništvu. Gospodarski, otok se jako razvijao sve većim angažmanom pustinjaka a i dolaskom novih učenjaka. Svećenici su bili najjači privrednici na otoku pa su s vremenom razvili i dobru trgovinu, posjedovali su čak tri trgovačka jedrenjaka. Njihovi brodovi plovili su cijelim Sredozemnim morem a korišteni su i u borbi s britanskom mornaricom u splitskoj

luci 1809. godine. Uz poljoprivredu, prvenstveno proizvodnju vina i meda, svećenici su se bavili i tiskanjem knjiga te astronomijom, u Pustinji se nalazio nadaleko poznati opservatorij.

Posljednji koji su upravljali Pustinjom Blace bili su svećenici Miličević, poznati u svijetu kao strastveni astronomi o čemu svjedoče i dva asteroida koji nose naziv Miličević i Brač, njima u čast. Smrću posljednjeg pustinjaka 1966. godine don Nikole Miličevića Pustinja prestaje s djelovanjem te se u njoj otvara muzej.

Izolacija samostana omogućavala je redovnicima koji su stvarali zajednice da se posvete molitvi i duhovnom životu. Hvarsko-brački biskup dao im je dozvolu da u svoje redove primaju koga žele, bez utjecaja crkvenih ili svjetovnih institucija.

Nedostupan u potpunosti prijevozom pa se dio puta prelazi autobusom, a dio puta pješice preko napuštenog sela Dragovode do Pustinje, cca. 45 min planinarskim putem.



KONOBA KOPAČINA – DONJI HUMAC (3)

Konoba Kopačina pruža nezaboravno iskustvo okusa, mirisa i bajkovitog ambijenta Donjeg Humca, malenog bračkog mjesta velike kamenoklesarske tradicije. I upravo kao što klesar iz komada kamena kleše najljepše figure, tako se i domaće bračke namirnice u rukama osoblja konobe „Kopačine“ pretvaraju u ukusne kulinarske fantazije.

KLESARSKA ŠKOLA PUČIŠĆA (4)

Pučišće je mještašće koje se nalazi na sjeveru Brača. Nema izravnu vezu s kopnom ali ima obrazovnu ustanovu koja u području klesarstva slovi kao jedna od najpoznatijih u Europi.

Klesarska škola započela je s radom davne 1909. godine i od tada uz sve nepogode (krize, ratove i nepovoljan geografski položaj) vrlo zdravo funkcionira.

Klesarska škola Pučišća

Na otocima Braču, Hvaru i Korčuli nalaze se bogati slojevi bijelo-zučkastog vapnenca pa je zapravo sama priroda pogodovala razvitku klesarskog zanata, posebno na otoku Braču. Razvojem kamenarstva lančano se javlja potreba za organiziranjem školstva klesarenja. Upisom u registar 1991. postaje samostalna školska institucija s imenom „Klesarska škola.“





ŠKRIP - MUZEJ OTOKA BRAČA (5)

U Škripu najstarijem naselju otoka Brača osnovan je muzej 1979.g. Smješten je u ambijentalnom sklopu kuća, koje dijelom zatvaraju ilirske zidine. Obuhvaća i prostor rimskog mauzoleja sagrađenog krajem 3.stoljeća u vrijeme cara Dioklecijana.

Muzej otoka Brača, Škrip

Arheološka zbirka sadrži i izložke iz kamenog doba pronađenih u špilji Kopačini; predmeti koji govore o svakodnevnom životu Ilira iz Brončanog doba; reljefi, žrtvenici i natpisi iz rimskih kamenoloma u blizini Škripa te ostaci ranokršćanske umjetnosti 6. stoljeća. Prikazana je i tipična otočka kuhinja. Krajem 16. Stoljeća za vrijeme mletačko turskih ratova iznad mauzoleja sagrađena je kula Radojković, u kojoj je smještena zbirka vezana za NOB na Braču.



ŠKRIP - MUZEJ UJA (5)

Muzej uja se nalazi u Škripu na otoku Braču. 1864.godine obitelj Josipa Krstulovića osnovala je uljaru za prerađivanje maslinovog ulja. Početkom 20. stoljeća obitelj Krstulović, Kruno i Mandica, preuredili su i nadogradili uljaru te je kupljena nova presa iz Trsta. Uljara uspješno prerađuje maslinovo ulje sve do 1963. godine kada prestaje s radom zbog pojave novih tehnologija hidrauličkih presa u procesu.

Muzej uja

U srpnju 2013. godine Kruno Curkov, unuk Kruna Krstulovića uz pomoć svoje obitelji preuređuje i renovira uljaru u Muzej uja te otvara za javnost kao povijesno-kulturnu znamenitost maslinarstva otoka Brača.



RESTORAN NONO BAN (6)

Restoran se nalazi na prekrasnoj poziciji pokraj Gornjeg Humca. Raznolika ponuda hrane iz vlastitog vrta, svježe ribe, sira, poljoprivrednih proizvoda i mesa zadovoljit će svačiji ukus i omogućiti istinsko uživanje u okusima Mediterana u prijateljskom okruženju.